



**The
Red
Pencil**
Humanitarian
Mission

Persbericht

SINDS 2011, HEBBEN WE:

missies geleid in

24
LANDEN

ten voordele van

16.000
BEGUNSTIGDEN

samengewerkt met

187
PARTNER ORGANISATIES

met de hulp van

1.300
KUNST THERAPEUTES (vrijwilligers)

We wensen onze dankbaarheid te betuigen aan de BRAFA ART FAIR voor deze samenwerking!

BRAFA
ART FAIR

CONTACT

Voor vragen omtrent partnerships:

Kathleen Vandenborre-Lein
kathleen@redpencil.org
(M) 478 204 423

Voor vragen omtrent onze programma's:

Natacha Pirotte
natacha@redpencil.org
(M) 498 567 992

The Red Pencil is een internationale humanitaire organisatie die de kracht van kunsttherapie (beeldende kunst, muziek, toneel & beweging) brengt naar kinderen, volwassenen en families die traumatiserende levensomstandigheden ondergaan hebben – natuurrampen, verhuizingen ten gevolge van gewapende conflicten, mensenhandel, levensbedreigende ziektes, geweld of uitbuiting – die moeilijk kunnen verwoord worden.

Kunsttherapie geeft de mogelijkheid de vicieuze cirkel van onmacht en geweld te doorbreken, vermindert de stress en de trauma's en geeft de mogelijkheid zich uit te drukken en zo meer evenwicht, zelf bekrachtiging en veerkracht te verkrijgen. Iedereen kan baat hebben bij kunsttherapie, waar hij/zij ook is, op elk moment van het leven.

The Red Pencil is een liefdadigheidsinstelling en een organisatie van openbaar nut geregistreerd in Genève en Singapore en een geregistreerde not-for-profit-organisatie in Dubai. Op dit ogenblik wordt een Red Pencil (Europe) Foundation opgericht in België.

In België geven we therapeutische workshops in samenwerking met Fedasil, het Rode Kruis en het Universitair Ziekenhuis Saint Luc (Brussel):



België, 2017-2018



• Asielzoekers afkomstig uit oorlogsgebieden (Afghanistan, Syrië, Democratische Republiek Congo..etc)



• Kankerpatiënten



Therapeutische sessies



Hier een selectie van onze internationale programma's:



Kurdistan, 2016



Vrouwen en verzorgend personeel van kinderen die religieuze/etnische vervolgingen en seksuele uitbuiting ontvlucht hebben tijdens de oorlog in Syrië en Irak



Humanitaire missie gebaseerd op ons 3-stappen programma « Train-the-Trainer »



Peru, 2018



Jonge vrouwelijke overlevenden van huiselijk en seksueel geweld, tienermoeders, jongeren uit risicogroepen



6-maand residentie



Thailand, 2017-2018



Kinderen en risico-jongeren (huiselijk geweld, mensenhandel, verslavingen)



Humanitaire missie in 3 stappen



When we rescue the child, we save the adult



www.redpencil.org



/theredpencilfoundation



redpencilorg

SINGAPORE | GENEVE | BRUSSELS | DUBAI

WAT IS KUNSTTHERAPIE?

Het is een therapie die beroep doet op de creatieve expressie (beeldende kunst, muziek, toneel of dans) om bepaalde moeilijke innerlijke gevoelens/trauma's of gedachten te uiten die niet kunnen verwoord worden. De creaties drukken emoties uit of geven de (moeilijke) situatie weer waarin de mensen zich bevinden. De interactie tussen de geregistreerde kunsttherapeut en de 'client' is hierbij van essentieel belang.

Geen enkel artistiek talent is vereist om de weldaad van kunsttherapie te ondervinden.

Kunsttherapie kan toegepast worden in een brede waaier van omgevingen, waaronder ziekenhuizen, psychiatrische en revalidatiecentra, wellnesscentra, crisiscentra, senioren gemeenschappen, privépraktijken, maar ook in scholen en bedrijven (preventie en behandeling burn-out).

Wetenschappelijk onderzoek moedigt het gebruik van kunsttherapie aan in het kader van een professionele relatie (therapeut/patiënt) voor de therapeutische voordelen die behaald worden dankzij artistieke zelfexpressie en reflectie, en dit voor personen die lijden aan ziektes of trauma's, die mentale gezondheidsproblemen ervaren of die persoonlijke groei nastreven.



ONZE IMPACT

Onze kunsttherapie programma's verbeteren aanzienlijk het emotionele en mentale welzijn van onze deelnemers:

92%

van de deelnemers hebben een verbetering van hun **zelfvertrouwen vastgesteld**

Bron: Gegevens verzameld via evaluatie-vragenlijsten ingevuld door asielzoekers die hebben deelgenomen aan een 5-maanden durend programma in België (2017)

“ Ik heb geleerd dat ik de kans heb om de negativiteit en het geweld waarmee ik werd geconfronteerd te veranderen en te verwerpen. Ik weet nu dat ik mijn eigen leven vorm kan geven en de leiding kan nemen over hoe ik leef ”

Lakshmi, overlevende van huiselijk geweld (programma in India)

“ Ik heb ontdekt hoe ik, dankzij kunst, de kracht heb mijn leven te veranderen. ”

Abdul, asielzoeker afkomstig uit Afghanistan (programma in België)

75%

van de deelnemers vertoonde een hogere **veerkracht**

Bron: Gegevens verzameld via evaluatie-vragenlijsten, ingevuld door minderjarige slachtoffers van huiselijk geweld en drugsmisbruik, na het einde van de tweede stap van een humanitaire missie in Thailand (2018)

“ The Red Pencil heeft, sinds de oprichting – met heel veel passie – kunsttherapie geïntroduceerd bij individuen en gezinnen die geconfronteerd werden met uitdagingen of getekend waren door tegenslagen. Ze werden geholpen om na te denken over hun gevoelens en emoties en om deze uit te drukken wanneer taal een barrière wordt. Zo konden ze, dankzij hun creativiteit en artistieke uitingen, een betekenis vinden van wat ze meegemaakt hadden. ”

Andy Ho Hau Yan (PhD, EdD, FT), Assistent-Professor Psychologie
Faculteit psychologie | School of Humanities and Social Sciences
Nanyang Technological University, Singapore

When we rescue the child, we save the adult