

COMMUNIQUE DE PRESSE – 03.12.2020 – Update 25.01.2021

BRAFA in the Galleries :
La BRAFA 2021 se déclinera en 129 expositions dans 14 pays et 38 villes

**De Bruxelles à Nagoya, en passant par Amsterdam, Barcelone, Genève,
Londres, Milan, Munich, Moscou, Paris, New York ...**



Photo Galerie didier Claes

Force est de constater que l'invitation lancée à la fin du mois d'octobre par les organisateurs de la foire d'art internationale BRAFA à participer à son édition alternative '*BRAFA in the Galleries*' en 2021, a séduit. En effet, 129 galeries y ont répondu favorablement, ce qui se traduira par autant d'expositions présentées en galeries, réparties dans 14 pays et 38 villes!

Pour rappel, le concept consiste, pour les enseignes dûment inscrites pour l'édition 2021 de la BRAFA, à concevoir, dans leurs propres galeries, des expositions basées sur des œuvres qui avaient été sélectionnées pour elle. Et, dans le strict respect des mesures sanitaires, d'y inviter leurs clients et de rétablir ainsi le plaisir d'un contact direct entre marchands, collectionneurs et objets d'art, au sortir d'une longue période qui aura vu ces précieux et irremplaçables moments d'échanges souvent mis entre parenthèses. Ces derniers mois ont en effet été rythmés par les annulations, reports, ou autres éditions en ligne d'innombrables événements, et aujourd'hui, le marché de l'art éprouve un immense besoin de pouvoir renouer progressivement avec une forme de liberté retrouvée.

Les expositions en galeries au cœur de l'initiative

A la différence de toutes les autres alternatives proposées jusqu'ici, 'BRAFA in the Galleries' place les expositions en galeries au cœur de son dispositif, et le digital (son website adapté pour l'occasion) en tant que support pratique et communicationnel.

Ces expositions seront au nombre de 126, correspondant aux 126 enseignes participantes, dont onze rejoignent les rangs de la BRAFA pour la première fois : les galeries Artimo Fine Arts (Bruxelles), Arts et Autographes (Paris), Dr. Lennart Booij Fine Arts & Rare Items (Amsterdam), Hadjer (Paris), Nao Masaki (Nagoya), Jordi Pascual (Barcelone), São Roque - Antiguidades e Galeria de Arte (Lisbonne), Tenzing Asian Art (San Francisco), Van der Meij Fine Arts (Amsterdam), Maurice Verbaet (Knokke), et Waddington Custot (Londres).



Photos en haut, à gauche : Patrick De Brock Gallery / à droite : Cortesi Gallery
Photos en bas, à gauche : Galerie de la Présidence / à droite : DIE GALERIE

Un canevas commun et diverses variantes

Tous les participants adopteront des **dates et horaires communs** incluant une *preview* le mercredi 27 janvier 2021 de 14h00 à 21h00, puis une ouverture du jeudi 28 au dimanche 31 janvier 2021 de 11h00 à 18h00, à l'exception des onze galeries regroupées à **Knokke** qui ont choisi des dates et horaires d'ouverture adaptés aux spécificités de la cité balnéaire, les samedi 30 et dimanche 31 janvier 2021, et les samedi 6 et dimanche 7 février 2021, de 11 à 18 heures.

Dans la très grande majorité des cas, les expositions auront lieu dans les **galeries respectives des participants**, qu'ils disposent d'une seule ou de plusieurs adresse(s). Toutefois, certaines formules particulières ont aussi été choisies.

Ainsi, quelques marchands exposeront **uniquement chez un confrère**. Ce sera le cas à Knokke de Véronique Bamps chez Berko Fine Paintings ; à Bruxelles, de Jean Lemaire et Francis Janssens van der Maelen chez Costermans & Pelgrims de Bigard, de Dr. Lennart Booij Fine Arts & Rare Items chez Huberty & Breyne, ainsi que des membres de la CLAM (Chambre Professionnelle belge de la Librairie Ancienne et moderne) aux galeries Claude Van Look et

Le Tout Venant. De Jonckheere et Whitford Fine Art ont opté quant à eux, pour des **adresses particulières** à Bruxelles, de même que Gokelaere & Robinson (en plus de leur galerie à Knokke-Heist), et Repetto Gallery, à Milan. Enfin, Univers du Bronze et Brame & Lorenceau seront présents simultanément à leurs galeries parisiennes et à Bruxelles, à une adresse temporaire pour le premier, et à La Patinoire Royale - Galerie Valérie Bach, pour le second.

Le website en support

Véritable plateforme en support de cette initiative, le website de la BRAFA, remodelé, rassemblera toutes les informations utiles. Chaque participant y bénéficiera notamment d'une page personnelle sur laquelle seront visibles jusqu'à neuf œuvres d'art (trois dès maintenant, et jusqu'à six supplémentaires mises en ligne le 27 janvier 2021) avec descriptifs complets, coordonnées de contact, adresse(s) d'exposition incluant plan(s) d'accès, ainsi que pour ceux qui l'ont souhaité, une vidéo personnelle et originale spécialement réalisée pour l'occasion. Pour les villes principales où se concentreront un nombre important de galeries (Bruxelles, Paris, Londres, Genève, Anvers, Knokke, ...), des plans de parcours seront téléchargeables en format PDF, permettant de les y visiter toutes. Enfin, il sera possible d'y visionner en direct, les quatre conférences programmées les jeudi 28, vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 janvier 2021 à 18 heures.

Comme le précise Harold t'Kint de Roodenbeke, Président de la BRAFA, « *ces derniers mois nous ont rappelé à tous, combien le contact direct et personnel était au cœur de nos relations. Entre un collectionneur et une œuvre d'art, entre un acquéreur et un marchand. Parce qu'ils reposent avant tout sur l'émotion, nos métiers sont profondément humains. Aussi espérons-nous que cette initiative puisse recréer ce lien, dans un environnement et des conditions qui, naturellement, respectent les mesures en vigueur dans nos divers pays. 'BRAFA in the Galleries' se veut avant tout une opération de soutien à nos galeries, et nous nous sommes heureux de constater qu'autant d'entre elles partagent notre espoir d'un proche retour de temps meilleurs* ».

www.brafa.art

Suivez aussi la BRAFA sur Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn et YouTube.

Contact presse et coordination internationale

Bruno Nélis – b.nelis@brafa.be – GSM +32(0)476 399 579

Contact presse France

Sylvie Robaglia – sylvie@art-et-communication.fr – GSM +33(0)6 72 59 57 34

Contact Suisse romande

Monique Delarze – delarze@delarze.ch – GSM +41(0)79 418 80 00.10

INFORMATIONS PRATIQUES

DATES ET HEURES D'OUVERTURE

- **Horaires généraux**
Preview le mercredi 27 janvier 2021 de 14h00 à 21h00 ; puis du jeudi 28 au dimanche 31 janvier 2021 de 11h00 à 18h00.
- **Variante @ Knokke-Heist**
Les samedi 30 et dimanche 31 janvier 2021, et les samedi 6 et dimanche 7 février 2021, de 11h00 à 18h00.

LISTE DES PAYS ET VILLES D'EXPOSITION

Allemagne : Francfort sur le Main - Freiburg - Munich / **Belgique** : Anvers - Ath - Bruxelles - Knokke - Gand - Malines - Ostende - Sint-Martens-Latem - Wijnegem / **Espagne** : Barcelone / **France** : Beaune - Béziers - Cannes - Marseille - Paris / **Grande-Bretagne** : Londres / **Grèce** : Athènes / **Hongrie** : Budapest / **Italie** : Arezzo - Florence - Milan - Racconigi - Rome - Venise / **Japon** : Nagoya / **Pays-Bas** : Amsterdam - Blaricum - Dommelen - Waalwijk / **Portugal** : Lisbonne / **Russie** : Moscou / **Suisse** : Genève —Zurich / **USA** : New York - San Francisco.

LISTE DES 129 GALERIES PARTICIPANTES ET VILLES D'EXPOSITION

David Aaron (London) - Galerie AB-BA (Paris) - Paolo Antonacci (Rome) - W. Apolloni srl & Laocoon Gallery (Rome – London) - d'Arschot & Cie (Brussels) - Art et Patrimoine (Ath) - Artimo Fine Arts (Brussels) - Arts et Autographes (Paris) - Galerie Ary Jan (Paris) - Bailly Gallery (Geneva) - Helene Bailly Gallery (Paris) - Véronique Bamps (Knokke) - Baronian Xippas (Knokke) - Galerie de la Béraudière (Brussels) - Galerie Berès (Paris) – Galerie Berger (Beaune) - Berko Fine Paintings (Knokke) - Bernier/Eliades Gallery (Brussels) – Dr. Lennart Booij Fine Art & Rare Items (Brussels) - Boon Gallery (Knokke) – Galerie Alexis Bordes (Paris) - Bernard Bouisset (Béziers) - Galerie Boulakia (London) – Brame & Lorenceau (Paris - Brussels) - Brun Fine Art (London – Milan – Florence) – Cabinet of Curiosities – Honourable Silver Objects (Antwerp) - Callisto Fine Arts (London) - Galerie Jean-François Cazeau (Paris) - Galerie Cento Anni (Brussels) - The Belgian Antiquarian Booksellers' Association (CLAM-BBA) (Brussels) - Chiale Fine Art (Racconigi) – didier Claes (Brussels – Ghent) - C L E A R I N G (Brussels) - Cortesi Gallery (Milan) - Costermans & Pelgrims de Bigard (Brussels) - Dalton Somaré (Milan) - Patrick De Brock Gallery (Knokke) – Galerie Oscar De Vos (Sint-Martens-Latem) - De Wit Fine Tapestries (Mechelen) - Deletaille Gallery (Brussels) - Gallery Desmet (Brussels) - DIE GALERIE (Frankfurt am Main) - Douwes Fine Art (Amsterdam) – Galerie Eberwein (Paris) - Xavier Eeckhout (Paris – Ghent) - Yann Ferrandin (Paris) - Finch & Co (London) - A&R Fleury (Paris) - Galerie des Modernes (Paris) - Gladstone Gallery (Brussels) – Gokelaere & Robinson (Knokke - Brussels) - Galerie Grand-Rue Marie-Laure Rondeau (Geneva) - Grusenmeyer-Woliner (Brussels) - Galerie Hadjer (Paris) - Philippe Heim (Brussels) – Marc Heiremans (Antwerp) - Heritage Gallery (Moscow) - Christophe Hioco (Paris) - Charles-Wesley Hourdé (Paris) - Huberty & Breyne Gallery (Brussels) - Galerie Hurtebize (Cannes)– Galerie Jamar (Antwerp) - rodolphe janssen (Brussels – Knokke) - Francis Janssens van der Maelen (Brussels) – De Jonckheere (Brussels) - Harold t'Kint de Roodenbeke (Brussels) - Lancz Gallery (Brussels)– Alexis

Lartigue Fine Art (Paris) - Galerie Bertrand de Lavergne (Paris) – Lemaire (Brussels) - Francis Maere Fine Arts (Ghent) - Kálmán Maklár Fine Arts (Budapest) – Galerie Martel-Greiner (Paris) - MARUANI MERCIER (Brussels – Knokke) - Gallery Nao Masaki (Nagoya) - Galerie Mathivet (Paris – Ghent) - Meessen De Clercq (Brussels) - Galeria Montagut (Barcelona) - Galerie Montanari (Paris) – MORENTZ (Waalwijk) - Jan Muller Antiques (Ghent) – Klaas Muller (Brussels) - Gioielleria Nardi (Venice) - Opera Gallery (Geneva) - Osborne Samuel Gallery (London) - Galeria Jordi Pascual (Barcelona) - La Patinoire Royale / Galerie Valérie Bach (Brussels) - La Pendulerie (Paris) - Galerie Alexis Pentcheff (Marseille) - Guy Pieters Gallery (Knokke) - Eric Pouillot (Paris) - Galerie de la Présidence (Paris) - Galerie Günter Puhze GmbH (Freiburg) - Maison Rapin (Paris) - Repetto Gallery (Milan) - Röbbing München (Munich) – robertaebasta (Milan – London) - Rosenberg & Co. (New York) - São Roque-Antiguidades e Galeria de Arte (Lisbon) - Galerie Schifferli (Geneva) - Adrian Schlag Tribal Art Classics (Brussels) - Serge Schoffel Art Premier (Brussels) - Galerie Schoffel de Fabry (Paris) - Clara Scremini Gallery (Paris) - Galerie Seghers (Ostend) - Herwig Simons (Brussels) – Galerie Sismann (Paris – Ghent) – STEINITZ (Paris -Ghent) - Stern Pissarro Gallery (London) - Simon Studer Art Associés (Geneva) - Studio 2000 Art Gallery (Blaricum) - Galerie Taménaga (Paris) – Tenzing Asian Art (San Francisco) - Theatrum Mundi (Arezzo) - Theunissen & de Ghellinck (Brussels) – Galerie Patrice Trigano (Paris) - Univers du Bronze (Paris – Brussels) - Van der Meij Fine Arts (Amsterdam) – Floris van Wanroij Fine Art (Dommelen) - Samuel Vanhoegaerden Gallery (Knokke) – Maurice Verbaet Gallery (Knokke) - Axel Vervoordt (Wijnegem) - Galerie von Vertes (Zurich) – Galerie Florence de Voldère (Paris) - N. Vrouyr (Antwerp) - Waddington Custot (London) – Victor Werner (Antwerp) - Whitford Fine Art (Brussels) - Willow Gallery (London)

EXPOSITIONS PARTICULIERES

Véronique Bamps	@ Berko Fine Paintings (Kustlaan 163 - 8300 Knokke-Heist)
Dr. Lennart Booi Fine Art & Rare Items	@ Huberty & Breyne Gallery (Place du Châtelain 33 - 1050 Bruxelles)
Brame & Lorenceau	@ La Patinoire Royale – Galerie Valérie Bach (Rue Veydt 15 - 1060 Bruxelles)
CLAM	@ Galerie Claude Van Loock & Galerie Le Tout Venant (Rue Saint-Jean 53 & 31 - 1000 Bruxelles)
De Jonckheere	@ Rue Américaine 26-28 – 1060 Bruxelles
Francis Janssens van der Maelen & Jean Lemaire	@ Costermans & Pelgrims de Bigard (Place du Grand Sablon 5 - 1000 Bruxelles)
Gokelaere & Robinson	@ Boulevard de Waterloo 28 – 1000 Bruxelles
Repetto Gallery	@ Via Vincenzo Monti 8 - 20123 Milano
Univers du Bronze	@ Rue Ernest Allard 37 - 1000 Bruxelles
Whitford Fine Art	@ Rue Antoine Dansaert 79 - 1000 Bruxelles

Une organisation de

BRAFA Art Fair

Foire des Antiquaires de Belgique ASBL / Antiekbeurs van België VZW

+32 (0)2 513 48 31 - info@brafa.be – www.brafa.art