



Pressemitteilung - 03.12.2020 - update 25.01.2021

# BRAFA 2021 findet doch statt, aber anders

Unter dem Motto "BRAFA in the Galleries" präsentiert die Kunstmesse im Januar 129 Aussteller in 38 Städten und 14 Ländern mit alternativem Konzept



Foto didier Claes Gallery

Nach anfänglicher Absage der traditionsreichen Brüsseler Kunstmesse heute eine gute Nachricht: Die BRAFA 2021 kann doch stattfinden, aber anders. Bestärkt durch den Zuspruch der Galerien, die ihre Teilnahme für Januar bereits zugesagt hatten, vermelden die Veranstalter, dass die BRAFA 2021 mit 126 teilnehmenden Galerien in 37 Städten weltweit stattfinden wird. Gemäß den lokalen Hygieneregeln werden die Teilnehmer vom 27. bis 31. Januar 2021 ihre für die BRAFA 2021 ausgewählten Kunstobjekte in Galerieräumen vor Ort ausstellen und dazu ihre Kunden, Kunstsammler und Kunstliebhaber einladen. Begleitet wird die Initiative von einer besonderen Präsentation auf der BRAFA-Website (www.brafa.art), einem gemeinsamen Aktionslogo und lokalen Marketing-Aktivitäten. Die Initiative ist für die teilnehmenden Kunsthändler kostenfrei und wird ermöglicht vom Hauptsponsor der BRAFA, der Delen Bank.

Harold t'Kint de Roodenbeke, Präsident der BRAFA: "Die vergangenen Monate haben uns alle daran erinnert, wie wichtig der direkte und persönliche Kontakt für unsere Beziehungen ist. Beziehungen zwischen Sammler und Kunstwerk, Käufer und Händler. Unser Miteinander wird

von Emotionen getragen, was den Kunsthandel zutiefst menschlich macht. Daher hoffen wir, dass durch unsere Initiative Beziehungen wiederaufgebaut werden können, natürlich innerhalb der in den Ländern geltenden Regeln. 'BRAFA in the Galleries' ist in erster Linie eine Aktion zur Unterstützung der Galerien. Wir freuen uns deshalb, dass so viele von ihnen unsere Hoffnung auf eine bessere Zukunft teilen."

### **Galerien vor Ort im Zentrum**

Im Gegensatz zu den digitalen Konzepten anderer Kunstmessen während der Corona-Pandemie stellt die BRAFA 2021 die Galerien vor Ort in ihr Zentrum, ergänzt durch digitale Zusatzaktivitäten auf der BRAFA-Website. Alle 129 Galerien, die ihre Teilnahme zugesagt haben, werden unter einem gemeinsamen "BRAFA in the Galleries"-Aktionslogo auftreten. Die BRAFA 2021 wird damit gleichzeitig in 38 Städten und 14 Ländern weltweit sichtbar sein. Anlassgemäß werden alle Galerien bis auf diejenigen im belgischen Knokke ihre Öffnungszeiten synchronisieren (täglich von 11 bis 18 Uhr), einschließlich der Preview, die am Mittwoch, den 27. Januar 2021 von 14 bis 21 Uhr stattfinden wird. Die Galerien in Knokke öffnen den lokalen Gepflogenheiten gemäß nur am Wochenende (jeweils am Samstag/Sonntag, den 30./31. Januar 2021 und 6./7. Februar 2021).



Fotos oben, links: Patrick De Brock Gallery / rechts: Cortesi Gallery Fotos unten, links: Galerie de la Présidence / rechts: DIE GALERIE

### 129 Aussteller, elf Neuzugänge

Insgesamt 129 Kunsthändler aus 14 Ländern weltweit nehmen an "BRAFA in the Galleries" teil, darunter elf Neuzugänge: die Galerien Artimo Fine Arts (Brüssel), Arts et Autographes (Paris), Dr. Lennart Booij Fine Arts & Rare Items (Amsterdam), Hadjer (Paris), Nao Masaki (Nagoya), Jordi Pascual (Barcelona), São Roque - Antiguidades e Galerie de Arte (Lissabon), Tenzing Asian Art (San Francisco), Van der Meij Fine Arts (Amsterdam), Maurice Verbaet (Knokke) und Waddington Custot (London).

## Besondere Orte und Gruppenausstellungen

"BRAFA in the Galleries" wird bis auf wenige Ausnahmen in den Galerieräumen der Teilnehmer stattfinden. Einige Kunsthändler verlegen ihre Präsentationen in die Galerieräume von Kollegen:

- In Knokke gilt dies für Véronique Bamps, die bei Berko Fine Paintings ausstellen wird.
- In Brüssel stellen Jean Lemaire und Francis Janssens van der Maelen bei Costermans & Pelgrims de Bigard aus, Dr. Lennart Booij Fine Arts & Rare Items bei Huberty & Breyne, Brame & Lorenceau bei La Patinoire Royale / Galerie Valérie Bach.
- Die Mitglieder der CLAM (Chambre Professionnelle belge de la Librairie Ancienne et moderne) präsentieren sich in den Galerien Claude Van Loock und Le Tout Venant in Brüssel.
- De Jonckheere und Whitford Fine Art weichen an eine andere Adresse in Brüssel aus, ebenso die Repetto Gallery in Mailand.
- Univers du Bronze wird sich gleichzeitig in den eigenen Galerieräumen in Paris und an einer temporären Adresse in Brüssel präsentieren.

## **Begleitung auf der BRAFA-Website**

Unterstützend erhalten alle teilnehmenden Händler auf der BRAFA-Website (<a href="www.brafa.art">www.brafa.art</a>) eine Präsentationsfläche, auf der sie ab sofort bis zum 26. Januar 2021 bis zu drei ausgewählte Objekte präsentieren können. Zur Preview am 27. Januar 2021 sind die Kunsthändler eingeladen, bis zu sechs weitere Objekte online zu stellen. Ergänzend werden die Beschreibungen der Objekte sowie alle Kontaktdaten, Adressen, Anfahrtsskizzen und Übersichten für die Städte mit einer größeren Anzahl teilnehmender Galerien (z.B. Brüssel, Paris, London, Genf, Antwerpen, Knokke) zur Verfügung stehen.

Darüber hinaus sind vier digitale Art Talks geplant, die von Donnerstag, den 27. Januar bis Sonntag, den 31. Januar 2021 täglich um 18 Uhr live verfolgt werden können. Außerdem sind Video-Präsentationen der Aussteller vorgesehen, bei denen die BRAFA auf die individuelle Kreativität und Originalität der Aussteller setzt.

Die Website der BRAFA wird derzeit entsprechend umgestaltet und laufend aktualisiert.

### www.brafa.art

Folgen Sie der BRAFA auch auf Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn und YouTube.

# Veranstalter

**BRAFA Art Fair** 

Foire des Antiquaires de Belgique ASBL / Antiekbeurs van België VZW +32 (0)2 513 48 31 - info@brafa.be – www.brafa.art

## **Pressekontakt und internationale Koordination**

Bruno Nélis – <u>b.nelis@brafa.be</u> – M. +32 476 399 579

# **Pressekontakt Deutschland**

Katharina Jarzombek – <u>ki@jarzombek-communications.de</u> – M. +49 170 77 26 400

# **Pressekontakt Deutschschweiz**

Eliane Gervasoni – <u>e.gervasoni@me.com</u> – M. +41 78 603 41 40





# PRAKTISCHE INFORMATIONEN

#### TERMINE UND ÖFFNUNGSZEITEN

- Preview
  - Mittwoch, 27. Januar 2021 von 14.00 Uhr bis 21.00 Uhr
- Allgemeine Öffnungszeiten
  - Donnerstag, 28. Januar bis Sonntag, 31. Januar 2021 von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr
- Abweichende Termine für Knokke-Heist Samstag, 30. Januar und Sonntag, 31. Januar 2021, Samstag, 6. Februar und Sonntag, 7. Februar 2021, jeweils von 11.00 bis 18.00 Uhr

### LISTE DER VERTRETENEN STÄDTE NACH LÄNDERN

Belgien: Antwerpen - Ath - Brüssel - Gent - Knokke - Mechelen - Ostende - Sint-Martens-Latem - Wijnegem / Deutschland: Frankfurt am Main - Freiburg - München / Frankreich: Beaune - Béziers - Cannes - Marseille - Paris / Griechenland: Athen / Großbritannien: London / Italien: Arezzo - Florenz - Mailand - Racconigi - Rom - Venedig / Japan: Nagoya / Niederlande: Amsterdam - Blaricum - Dommelen - Waalwijk / Portugal: Lissabon / Russland: Moskau / Schweiz: Genf – Zürich - Lugano / Spanien: Barcelona / Ungarn: Budapest / USA: New York - San Francisco.

### LISTE DER 126 TEILNEHMER UND AUSSTELLUNGSORTE

David Aaron (London) - Galerie AB-BA (Paris) - Paolo Antonacci (Rom) - W. Apolloni srl & Laocoon Gallery (Rom – London) - d'Arschot & Cie (Brüssel) - Art et Patrimoine (Ath) - Artimo Fine Arts (Brüssel) - Arts et Autographes (Paris) - Galerie Ary Jan (Paris) - Bailly Gallery (Genf) - Helene Bailly Gallery (Paris) - Véronique Bamps (Knokke) - Baronian Xippas (Knokke) - Galerie de la Béraudière (Brüssel) - Galerie Berès (Paris) - Galerie Berger (Beaune) - Berko Fine Paintings (Knokke) - Bernier/Eliades Gallery (Brüssel) - Dr. Lennart Booij Fine Art & Rare Items (Brüssel) - Boon Gallery (Knokke) - Galerie Alexis Bordes (Paris) - Bernard Bouisset (Béziers) - Galerie Boulakia (London) - Brame & Lorenceau (Paris)-Brun Fine Art (London - Mailand - Florenz) - Cabinet of Curiosites - Honourable Silver Objects (Antwerpen) - Callisto Fine Arts (London) - Galerie Jean-François Cazeau (Paris) - Galerie Cento Anni (Brüssel) - The Belgian Antiquarian Booksellers' Association (CLAM-BBA) (Brüssel) - Chiale Fine Art (Racconigi) – didier Claes (Brüssel – Gent) - C L E A R I N G (Brüssel) - Cortesi Gallery (Lugano, Mailand) - Costermans & Pelgrims de Bigard (Brüssel) - Dalton Somaré (Mailand) - Patrick De Brock Gallery (Knokke) - Galerie Oscar De Vos (Sint-Martens-Latem) - De Wit Fine Tapestries (Mechelen) - Deletaille Gallery (Brüssel) - Gallery Desmet (Brüssel) - DIE GALERIE (Frankfurt am Main) - Douwes Fine Art (Amsterdam) - Galerie Eberwein (Paris) - Xavier Eeckhout (Paris - Gent) - Yann Ferrandin (Paris) - Finch & Co (London) - A&R Fleury (Paris) - Galerie des Modernes (Paris) - Gladstone Gallery (Brüssel) -Gokelaere & Robinson (Knokke) - Galerie Grand-Rue Marie-Laure Rondeau (Genf) - Grusenmeyer-Woliner (Brüssel) - Galerie Hadjer (Paris) - Philippe Heim (Brüssel) - Marc Heiremans (Antwerpen) -Heritage Gallery (Moscow) - Christophe Hioco (Paris) - Charles-Wesley Hourdé (Paris) - Huberty & Breyne Gallery (Brüssel) - Galerie Hurtebize (Cannes) - Galerie Jamar (Antwerpen) - rodolphe janssen (Brüssel – Knokke) - Francis Janssens van der Maelen (Brüssel) – De Jonckheere (Genf, Brüssel) - Harold t'Kint de Roodenbeke (Brüssel) - Lancz Gallery (Brüssel) - Alexis Lartigue Fine Art (Paris) - Galerie Bertrand de Lavergne (Paris) - Lemaire (Brüssel) - Francis Maere Fine Arts (Gent) - Kálmán Makláry Fine Arts (Budapest) - Galerie Martel-Greiner (Paris) - MARUANI MERCIER (Brüssel - Knokke) - Gallery Nao Masaki (Nagoya) - Galerie Mathivet (Paris - Gent) - Meessen De Clercq (Brüssel) - Galerie Montanari (Paris) – Galeria Montagut (Barcelona) – MORENTZ (Waalwijk) - Jan Muller Antiques (Gent) - Klaas Muller (Brüssel) - Gioielleria Nardi (Venedig) - Opera Gallery (Genf) - Osborne Samuel Gallery (London) - Galeria Jordi Pascual (Barcelona) - La Patinoire Royale / Galerie Valérie Bach (Brüssel) - La Pendulerie (Paris) - Galerie Alexis Pentcheff (Marseille) - Guy Pieters Gallery (Knokke) - Eric Pouillot (Paris) - Galerie de la Présidence (Paris) - Galerie Günter Puhze Gmbh (Freiburg) - Maison Rapin (Paris) - Repetto Gallery (Mailand) - Röbbig München (München) - robertaebasta (Mailand - London) -Rosenberg & Co. (New York) - São Roque-Antiguidades e Galeria de Arte (Lissabon) - Galerie Schifferli (Genf) - Adrian Schlag Tribal Art Classics (Brüssel) - Serge Schoffel Art Premier (Brüssel) - Galerie Schoffel de Fabry (Paris) - Clara Scremini Gallery (Paris) - Galerie Seghers (Ostende) - Herwig Simons (Brüssel) - Galerie Sismann (Paris - Gent) - STEINITZ (Paris -Gent) - Stern Pissarro Gallery (London) -Simon Studer Art Associés (Genf) - Studio 2000 Art Gallery (Blaricum) - Galerie Taménaga (Paris) -Tenzing Asian Art (San Francisco) - Theatrum Mundi (Arezzo) - Theunissen & de Ghellinck (Brüssel) -Galerie Patrice Trigano (Paris) - Univers du Bronze (Paris - Brüssel) - Van der Meij Fine Arts (Amsterdam) - Floris van Wanroij Fine Art (Dommelen) - Samuel Vanhoegaerden Gallery (Knokke) -Maurice Verbaet Gallery (Knokke) - Axel Vervoordt (Wijnegem) - Galerie von Vertes (Zurich) - Galerie Florenz de Voldère (Paris) - N. Vrouyr (Antwerpen) - Waddington Custot (London) - Victor Werner (Antwerpen) - Whitford Fine Art (Brüssel) - Willow Gallery (London)

#### ABWEICHENDE VERANSTALTUNGSORTE

Véronique Bamps

Dr. Lennart Booij Fine Art & Rare Items

Brame & Lorenceau

CLAM

De Jonckheere Francis Janssens van der Maelen & Jean Lemaire Repetto Gallery Univers du Bronze Whitford Fine Art

- @ Berko Fine Paintings (Kustlaan 163 - 8300 Knokke-Heist)
- @ Huberty & Breyne Gallery (Place du Châtelain 33 - 1050 Brüssel)
- @ La Patinoire Royale Galerie Valérie Bach (Rue Veydt 15 - 1060 Brüssel)
- @ Galerie Claude Van Loock & Galerie Le Tout Venant (Rue Saint-Jean 53 & 31 - 1000 Brüssel)
- @ Rue Américaine 26-28 1060 Brüssel
- @ Costermans & Pelgrims de Bigard (Place du Grand Sablon 5 - 1000 Brüssel)
- @ Via Vincenzo Monti 8 20123 Mailand
- @ Rue Ernest Allard 37 1000 Brüssel
- @ Rue Antoine Dansaert 79 1000 Brüssel

### Eine Veranstaltung der BRAFA Art Fair

Foire des Antiquaires de Belgique ASBL / Antiekbeurs van België VZW +32 (0)2 513 48 31 - info@brafa.be – www.brafa.art