

INTERIOR

ELITE

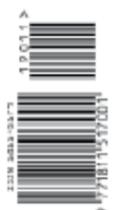
ТЕРРИТОРИЯ ИНТЕРЬЕРА №12/1 /156 ДЕКАБРЬ/ЯНВАРЬ 2019/20

Интервью с
*Карло
Коломбо*

стр. 18

50 подарков к
Новому году
и Рождеству
стр. 8

ПРАЗДНИЧНЫЕ
ТРАДИЦИИ
ДЕКОР, СЕРВИРОВКА, РЕЦЕПТЫ



BRAFA:

АРТ-ВОЗРОЖДЕНИЕ



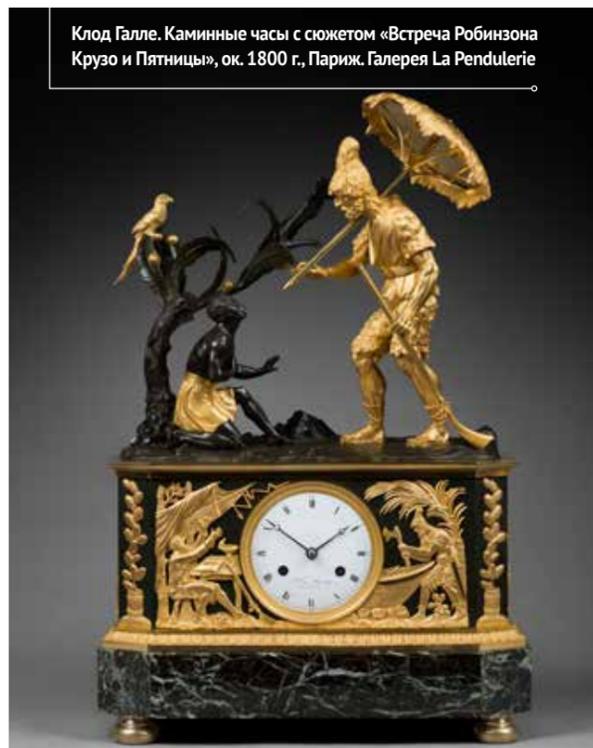
Стенд галереи Maison Rapin на BRAFA 2019 © Fabrice Debatty

С 26 января по 2 февраля в Брюсселе пройдет 65-я ярмарка искусства BRAFA.

В брюссельском выставочном центре Tour & Taxis в 65-й раз откроется старейшая в Европе ярмарка искусства BRAFA. Впервые прошедшая в 1956 году и изначально задуманная как ярмарка бельгийских арт-дилеров, BRAFA становится всё более международной. В 2020 году в ней примут участие 50 бельгийских и 83 зарубежные галереи, Россию второй год подряд представляет галерея Heritage. Как и всегда, качество предметов искусства будет оценено независимым экспертным советом, который признан одним из строжайших в секторе ярмарок искусства. Совет, состоящий из 100 независимых экспертов, самым тщательным образом изучает каждый экспонат, проверяет его в регистре Art Loss и, если необходимо, исследует с помощью переносной научной лаборатории. BRAFA, охватывающая 20 специализаций: от археологии до современного искусства, стремится соблюдать внутренний баланс и демонстрировать максимальное разнообразие. Хотя экспонаты в разделах модернистского и современного искусства постепенно количественно теснят старое искусство, последнее остается качественно и значительно представленным на BRAFA.

Традиционно организаторы ярмарки приглашают почетных гостей. В разные годы ими становились бельгийские музеи, фонды, всемирно известные художники. В рамках своего юбилейного 65-го выпуска BRAFA делает исключение, проводя благотворительную продажу 5 оригинальных частей Берлинской стены. Ирония судьбы заключается в том, что символ угнетения и ненависти сегодня стал объектом коллекционирования, осколки стены разлетелись по миру, осталось лишь несколько фрагментов, которые были приобретены BRAFA специально для благотворительного аукциона. Все полученные средства пойдут в равных частях на исследования по борьбе с раком, интегра-

цию людей с ограниченными возможностями и на сохранение художественного наследия. В рамках BRAFA Art Talks выступят известный режиссер и коллекционер Роберт Уилсон, хранитель Музея Конде в Шантийи Матье Делдик, а также кураторы и другие профессионалы в сфере искусства. Параллельно с BRAFA в Бельгии состоятся еще несколько значимых культурных событий: в Музее изящных искусств Гента можно будет увидеть ретроспективу Ван Эйка, в брюссельском BOZAR – Кита Харинга, в Музее Пятидесятилетия – выставку «Перекрестки. Путешествие в Средневековье». ■



Клод Галле. Каминные часы с сюжетом «Встреча Робинзона Крузо и Пятницы», ок. 1800 г., Париж. Галерея La Pendulerie

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ BRAFA



Маска мбло народа бауле, Кот-д'Ивуар. Галерея Adrian Schlag



Франс Снейдерс. Натюрморт с лобстером, артишоками, спаржей и фруктами, ок. 1630–1640. Галерея Klaas Muller

На BRAFA 2020 будет организована благотворительная продажа пяти оригинальных фрагментов Берлинской стены, а одним из спикеров BRAFA Art Talks станет известный режиссер и страстный коллекционер Роберт Уилсон



Стенд галереи Rodolphe Janssen на BRAFA 2019



Стенд галереи Roebbig Muenchen на BRAFA 2019