

LA «FIERA DIFFUSA» ANCHE IN CITTÀ

Dal giurassico a Guerre Stellari: una settimana di visite alla galleria delle meraviglie Theatrum Mundi

Nella sua camera delle meraviglie, la galleria Theatrum Mundi di Arezzo in via Cesalpino, Luca Cableri (foto) custodisce dinosauri, meteoriti, tute spaziali, maschere rituali, cose che in una wunderkammer non possono mancare. Adesso, da domani a domenica 31 gennaio i visitatori potranno trovare «Dal Giurassico a Star Wars», un casco da stormtrooper accanto a un

fossile del Giurassico appunto, nel pieno spirito eclettico del Brafa di Bruxelles. È l'idea che guida la prima «fiera diffusa» di livello internazionale che negli stessi giorni con Brafa in the Galleries aprirà i battenti in 37 città del mondo tra cui Arezzo appunto. Così se Arezzo non va a Bruxelles è il Brafa a trasferirsi nella galleria di Luca Cableri, una wunderkammer contemporanea dove saranno

esposte le opere che avrebbero dovuto essere oggetto di meraviglia degli oltre 65mila visitatori della manifestazione d'arte più antica del mondo. Ed ecco in via Cesalpino il casco che arriva direttamente dal set di «Star Wars Episodio VII: Il Risveglio della Forza», una Crinoidea, una pianta marina rimasta fissata nella pietra oltre 175 milioni di anni fa, un'armatura Samurai completa

del periodo Edo, realizzata a fine XVII secolo da Saotome Ietsugu. Brafa in the Galleries coinvolge 126 gallerie d'arte in 13 nazioni. All'edizione diffusa prendono parte i 10 galleristi italiani tra cui Luca Cableri, che avrebbero onorato il 66° anno del Brafa organizzato dagli antiquari di Bruxelles. L'anteprima a Theatrum Mundi domani dalle 14 alle 21, quindi dal 28 al 31 gennaio dalle 11 alle 18.

Angela Baldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

