

Mes décObsessions

Anne Desnos-Bre

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION



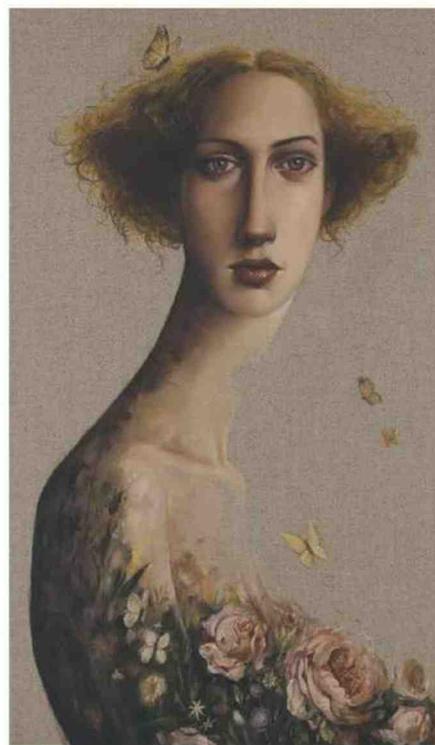
T OUS ENSEMBLE!

Un slogan? Un appel à manifester?

Plutôt un irrésistible élan pour nous retrouver enfin sous le soleil tant désiré de l'été. La douceur, la langueur, le bonheur! Et cette année, c'est bien entourés des autres - tribu, bande, proches, amours, rejetons, aîeux, potes... - que nous souhaitons passer ce temps béni. Dans ce numéro, dardé de rayons bienfaisants, nous avons mis en lumière nos nouvelles aspirations révélées par des études et comblées par les professionnels du formite. Ensemble, d'accord, mais ce n'est pas tout. Il nous faut du neuf, de l'incroyable, de l'organisation. Et l'hospitalité de se réinventer. À commencer par les auberges de jeunesse, désormais "hostels", nouveaux spots urbains dont les concepts "lifestyle" ne s'adressent plus seulement aux routards solitaires. Les codes, les catégories et les typologies d'hébergement se floutent : les hôtels nous reçoivent "comme à la maison", tandis que les villégiatures à louer se distinguent par leur style, leurs adresses, leurs prestations, voire leurs services hôteliers. Et le camping? Toujours plus nature, toujours plus chic et toujours plus convivial. Et si l'on a peu de temps? On s'offre des vacances d'un jour! Dépaysement garanti, tout près de chez soi. Finalement, tout est possible pour profiter pleinement de ce repos actif, sportif ou lascif... Bonnes vacances!

Portrait: Francesca Montecchi/Fair & Make-Up Delphine Scipiano/Backstage Agency/Expair pour "Paris", Pierre Frey, chaise: Tokidoki/Bon Marche, Photos D. E.

TREND ALERT
#VACANCESDEREVE
À CHACUN SON IDÉAL, MAIS DES PAYSAGES
FABULEUX, ÇA COMPTE! LA PREUVE :
32,3 MILLIONS D'IMAGES SOUS
CE HASHTAG.



Beautés surnaturelles

J'ai été séduite par les portraits imaginaires de la série "Les Stupéfaits" d'Andre Serfontein, exposés au printemps à la Galerie du Passage, à Paris. Des visages et des corps qui s'étirent et des regards profonds dans les nôtres. Stupéfiant!

Photo D. E.

Mes décObsessions



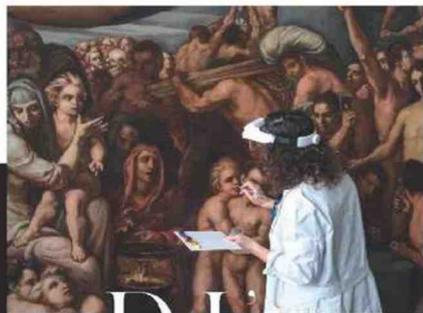
Anne Desnos-Bre
DIRECTRICE DE LA RÉDACTION



© Studio des Fleurs

ooh, Soleil, Soleil

Éclatant de lumière, rayonnant de chaleur, époustouflant de délicatesse, le nouveau service de porcelaine "Soleil" d'Hermès, signé de la dessinatrice Arielle de Brichambaut, se joue du jaune d'or, du blanc et d'un ourlet de noir pour ensoleiller l'été.



DE L'ART!



À l'occasion de la biennale d'Art contemporain, Vuitton s'engage dans la restauration de la Ca' d'Oro, l'un des joyaux de la Cité des Doges, iconique palais gothique édifié au XV^e siècle. Dans le même temps et hors les murs de la biennale, l'installation monumentale "Apollo, Apollo" de l'Allemande

Katharina Grosse est exposée à l'Espace Louis Vuitton. Deux œuvres majeures, un patrimoine historique et contemporain.

“ Je ne manquerai pas l'édition 2022 de la Brafa, la prestigieuse foire d'antiquités de Bruxelles, du 19 au 26 juin. Des bijoux, des œuvres, des objets d'art, des meubles, des trésors! ”



À LA CRAIE

Ruinart poursuit son exploration artistique avec, cette année, le Danois Jeppe Hein, qui a livré au Palais de Tokyo son interprétation de l'auguste maison de champagne au printemps dernier, avec "Récits de Champagne". Une performance participative, conviant nos cinq sens et les quatre éléments, indispensables à l'élaboration du précieux vin. Et un coffret en bois en édition limitée du jéroboam de Ruinart rosé, poncé à la craie des crayères de Reims de la maison.

Photos: D.R.



Mes décObsessions



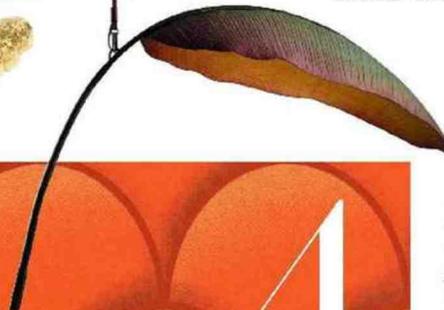
Anne Desnos-Bre
DIRECTRICE DE LA RÉDACTION

LA liste DE MES ENVIES

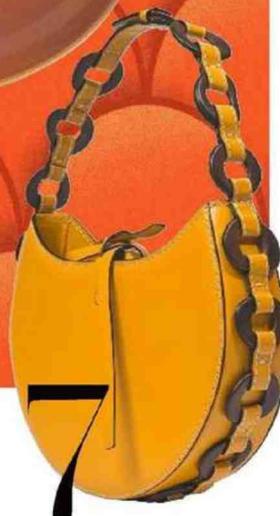
“L'esprit et les savoir-faire nécessaires à la réalisation de ces pièces mêmeuvent et inscrivent ces objets de désir dans ma mémoire”



2



4



1. Parce que cette bague libellule en laiton doré de Harumi Klossowska de Bola, éditée en série limitée par Goossens, semble virevolter avec fragilité entre bijou et sculpture. 2. Parce que cette lampe "Nana Lure" du studio américain Pelle pour Triode raconte une histoire poétique à elle seule : une feuille de bananier en coton suspendue, prête à frissonner...

3. Parce que cette lampe "Tanit" de Gonzalo Milà pour Bover se balade à l'extérieur pour diffuser sur nos nuits d'été la lumière à travers un écran de coton. 4. Parce que ce papier peint "Teatro" d'Emil & Hugo, de la collection Zanzibar, est inspiré du décor du Ciné Afrique de Zanzibar. 5. Parce que ce plat en céramique célèbre la collaboration entre H&M et India Mahdavi, qui déploie son incomparable talent de coloriste en tentant de reproduire les tons aveuglants perçus sous les paupières fermées face au soleil dardant.

6. Parce que cette capeline en paille de la maison Courtois x Miemac St Tropez cultive l'allure délicieusement vintage de la maison tropézienne qui renaît. 7. Parce que ce sac "Mini Hobo" de Ballen en cuir nappa italien et anneaux en graines de tagua du Brésil balance son chic éthique à mon épaule.

Photos: D.R.

