

**FOIRES**

— Bruxelles (Belgique) —  
**UNE BRAFA ESTIVALE !**



Bruxels Expo (Heysel)  
Du 19 au 26 juin 2022

La foire belge, qui se tient traditionnellement en janvier, ouvre cette fois-ci ses portes du 19 au 26 juin 2022, et dans un nouveau lieu.

1\_René Lalique,  
*Pendentif libellule*  
Art Nouveau, vers  
1903, or, émail et  
aigues-marine.  
© Epoque Fine Jewels.



2\_Pieter Claesz,  
*Nature morte*,  
1640, huile sur  
bois, 64 x 88 cm.  
© Jan Muller Antiquities.

face de 15 000 m<sup>2</sup>, tandis qu'un nouvel invité d'honneur a été convié : l'artiste belge Arne Quinze.

Quinze nouveaux marchands rejoignent cette édition hors norme, parmi lesquels figurent Thomas Deprez (Bruxelles), focalisé sur l'art belge de la fin de siècle (1880-1914), l'Italienne Barbara Bassi, spécialisée dans les bijoux anciens, mais aussi les galeries parisiennes Kevorkian, qui se consacre aux arts d'Orient et de l'Islam, et Dina Vierny, qui montre de l'art moderne et d'après-guerre. D'un stand à l'autre, les visiteurs pourront admirer un fauteuil en bois de pequi du designer brésilien José Zanine Caldas (vers 1970) chez Axel Vervoordt ; un miroir romain ou vénitien en marbre, bois sculpté,

noirci et polychromé chez Benjamin Proust ; *La Tempête* (1962) de Paul Delvaux chez De Jonckheere ; un pendentif libellule Art Nouveau de René Lalique (vers 1903-1904) chez Époque Fine Jewels ; *Le Rêve*, de Salvador Dalí, une étude pour la piscine du pavillon Rêve de Vénus pour l'Exposition universelle de New York en 1939, à la Galerie Alexis Pentcheff ; une *Nature morte* (vers 1640) de Pieter Claesz chez Jan Muller ou encore une commode en marqueterie, d'époque Louis XV, estampillée Pierre Roussel, provenant probablement du château de Rambouillet avant d'être déplacée à Châteauneuf-sur-Loire, où résidait le duc de Penthièvre. — M. P.

**A**nnulée en raison de la flambée des contaminations au Covid-19 en décembre dernier, la Brafa (Brussel Art Fair) a finalement trouvé un créneau en juin 2022 pour tenir sa 67<sup>e</sup> édition. Ce changement de saison s'accompagne également d'un changement d'adresse puisque, après dix-neuf années passées sur le site de Tour & Taxi, c'est à Brussels Expo, sur le plateau du Heysel, que l'événement aura désormais lieu. Pour cette édition, après une année blanche, 115 exposants provenant de 15 pays différents se réunissent pour dévoiler leurs plus belles découvertes. Vingt spécialités sont représentées, de l'Antiquité jusqu'à nos jours, réparties sur une sur-

