

SABATO

HET WEEKENDMAGAZINE VAN **DE TIJD** 19.01.2019

WAAROM U NOOIT WORDT UITGENODIGD VOOR EEN ETENTJE BIJ **GILBERT & GEORGE**

Brafa-eregasten openen de deuren van hun 18de-eeuws 'townhouse' in Londen

'Zelfs Jackie Kennedy wou dit kopen': 3 topantiquairs over hun **pièce de résistance**

BREIWERK VOOR HEM: MODEONTWERPER **CHRISTIAN WIJNANTS** LANCEERT EERSTE MANNENCOLLECTIE
Het loopt op wieltjes: Belg **Quentin de Briey** ruilt skatersbestaan in voor carrière als internationaal modefotograaf

Deze **jarendertigbureautafel** met poten van geweerkolven is pure Sovjet-propagandakunst van na de Russische Revolutie. Te koop bij Heritage Gallery, [stand 128b](#)



Een **Chinese 'Bianhu'-vaas** in brons uit de oostelijke Zhou-dynastie (5de tot 3de eeuw voor Christus), verkrijgbaar bij Christian Deydier, [stand 22c](#)



Van dit paar **Sgabello-bankjes**, gemaakt in Turijn rond 1740-1750, staat een gelijkwaardig model in het Palazzo Reale in Turijn. Te koop bij Theunissen & De Ghellinck, [stand 140a](#)



Chinese **Bianhu-vaas** met bloemen op ijzerrode ondergrond, uit de Kangxi-periode (1662-1722), bij Bertrand de Lavergne, [stand 3c](#)



Brafa-nieuwkomer Morentz uit het Nederlandse Waalwijk brengt deze **'New Hope'-lounge chair** in notelaar van Phillip Lloyd Powell uit de sixties mee. [Stand 86d](#)



Tondo met een **portret van keizer Maximiliaan II van Oostenrijk**, rond 1566, toegeschreven aan Nicolas Neufchâtel (1527-1573), te koop bij Klaas Muller, [stand 106c](#)



GILBERT & GEORGE GO BRAFA

QUIRKY MEETS BOURGEOIS:
6 BRAFA-OBJECTEN VOOR IN HET HUIS
VAN HET KUNSTENAARSKOPPEL
GILBERT & GEORGE

SELECTIE: THIJS DEMEULEMEESTER