

**Фабио
Новембре**
*ЭКСКЛЮЗИВНОЕ
интервью*
стр. 22

55
подарков к
Новому году
стр. 10

**Шале во
Французских Альпах**
стр. 62

Новогодний декор
В О Ж И Д А Н И И П Р А З Д Н И К А

МЕСТО ВСТРЕЧИ - БРЮССЕЛЬ

В последнюю декаду января Брюссель окажется снова в центре внимания любителей искусства: с 26 января по 3 февраля 2019 года в комплексе Tour & Taxis пройдет 64-я ярмарка искусства BRAFA. 133 галереи из 16 стран, включая Россию, отобрали самые лучшие, ценные и редкие вещи в разных областях искусства – от археологических находок до произведений актуальных художников, шедевров разных эпох, стилей и континентов.



Стенд галереи Axel Vervoerdt на BRAFA 2018 © Jan Liegeois

Фарфоровая ваза эпохи Канси (1662–1722), Китай
Галерея Bertrand De Lavergne



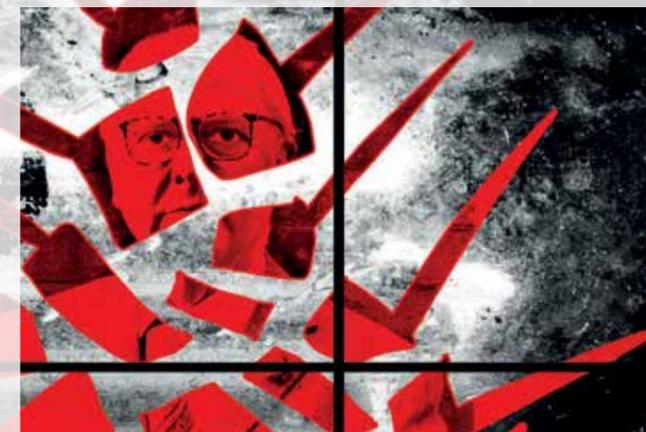
Стенд галереи Maruani Mercier на BRAFA 2018
© Emmanuel Crooy

В RAFA – ярмарка широкого профиля, где представлено более 20 различных областей и направлений. Так как за последние годы подход к составлению коллекций существенно изменился и все большую популярность приобретает так называемое **перекрестное коллекционирование**, где перекликаются между собой произведения разных времен и стилей, BRAFA не делит стенды по секторам, а специалисты из совершенно разных областей неминуемо оказываются по соседству. Такое разнообразие не позволяет посетителю заскучать, глазу замылиться, и сохраняется ощущение целого. Показом стендов галерей-участниц BRAFA не ограничится. **Королевская Палата арт-дилеров Бельгии (ROCAD.be)** в честь своего 100-летнего юбилея продемонстрирует экспозицию из 30 шедевров из частных коллекций. Гости ярмарки смогут увидеть более 30 произведений, включающих работы старых мастеров, живопись модернистов, декоративное искусство, археологические артефакты, фарфор, племенное искусство и др. Важнейшая часть ярмарки – еженедельные лекции **Brafa Art Talks**. Две лекции (на французском и на фламандском языках) будут посвящены 450-летию со дня смерти Питера Брейгеля Старшего. Речь пойдет о последних открытиях, совершенных в ходе научной реставрации нескольких хрестоматийных полотен, в том числе «Безумной Греты». Искусствовед Кристиана Стрэйвен объяснит, каким критериям должно соответствовать произведение, чтобы его можно было считать шедевром. Совместно с Международной конфедерацией ассоциаций арт-дилеров (CINOA) будет организован **Круглый стол по актуальным проблемам арт-рынка**. Среди прочих сюжетов выделяется оригинальный и пристрастный очерк жизни великой Пегги Гугтенхайм и увлекательный рассказ о советском ар-деко от Кристины Краснянской. Иными словами, что-то интересное для себя на BRAFA найдет каждый. www.brafa.art

ФОТО: WWW.BRAFA.ART



Гилберт и Джордж. SFG, 2013



Гилберт и Джордж с медалями Королевской академии художеств, 2017

Почетный гость BRAFA 2019 – всемирно известный британский дуэт Гилберт и Джордж

Желанием удивить продиктован и выбор Почетного гостя 2019 года – это всемирно известный дуэт Гилберт и Джордж. Эта пара начинала в жанре перформанса, но прославилась масштабными фотоколлажами – красочными композициями, на которые наложена черная сетка по типу старинных витражей. Художники создают актуальные, яркие и узнаваемые образы, среди которых нередко встречаются их собственные портреты. И хотя это искусство черпает вдохновение в повседневной жизни, работы воспринимаются скорее как метафизические, мистические, полемические, но всегда выдержанные в ироническом ключе и с четко сформулированной идеей. На BRAFA Гилберт и Джордж привезут 5 крупномасштабных произведений последних лет, которые будут демонстрироваться в разных частях ярмарки. На родине сюрреализма их эксцентричная манера наверняка будет пользоваться успехом. **E**



Гилберт и Джордж. TEACHER STRAIGHT, 2011



Гилберт и Джордж. BEARD RAIDS, 2016