

In 2025, BRAFA launches a new partnership with the Royal Institute for Cultural Heritage (KIK-IRPA).

Since its founding in 1948, KIK-IRPA has played a pioneering role in the study and preservation of artworks, including paintings, wooden and stone sculptures, tapestries, precious metals, glass, and elements of architectural heritage.

A multidisciplinary team of conservation and restoration specialists, chemists, engineers, imaging specialists, photographers, and art historians work together to fulfill the institute's mission.

At BRAFA 2025, KIK-IRPA will showcase the many facets of its work, from art conservation and restoration to heritage management and scientific analysis. Visitors can discover how specialists analyse and document artworks, revealing insights into their history and craftsmanship.

Workshops will be offered daily for the visitors to learn about methods of conserving works of art and explore the technologies used today. Experts will also share exciting discoveries from their research, illustrating how scientific methods and modern technology are opening up new perspectives in the understanding of historic works of art.

From Sunday 26 January 2025
to Sunday 2 February 2025 at 2 pm and 5 pm
except on Monday 27 January 2025
on the stand of the Royal Institute for Cultural Heritage
(KIK-IRPA) n° 136

Open access with your entrance ticket
Mandatory registration for the workshops
on www.brafa.art/en/tickets

SUNDAY 26 JANUARY 2025 AT 2 PM (ENG) AND 5 PM (NL)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO START YOUR ART HISTORICAL RESEARCH ON WORKS OF ART ON PAPER

EN / Discover how to research an old drawing or engraving you own. This workshop will teach you to how to identify the artist, analyse techniques and explore historical context with expert guidance.

FR / Vous souhaitez en connaître davantage sur un dessin ou une gravure ancienne que vous possédez ? Lors de cet atelier, vous apprendrez à mener une recherche approfondie; identification de l'artiste, techniques utilisées, contexte historique. Avec l'aide d'un expert, vous apprendrez quelles sont les premières étapes à analyser vos œuvres sur papier.

NL / Wenst u meer te weten over een oude tekening of prent in uw bezit? Tijdens deze workshop leert u hoe u een kunsthistorisch onderzoek opzet, van de kunstenaar en techniek tot de historische context. Zet samen met een expert de eerste stappen om uw werken op papier écht te leren kennen.

TUESDAY 28 JANUARY 2025 AT 2 PM (NL) AND 5 PM (FR)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO PRESERVE YOUR ARTWORKS AT HOME

EN / Learn to protect your collection from risks like light, humidity, and dust, and discover the best storage methods. This workshop is perfect for anyone who wants to care for their artworks!

FR / Comment préserver vos œuvres d'art de manière optimale ? Découvrez comment éviter les risques de dégradation tels que la lumière, l'humidité et la poussière, et apprenez les meilleures méthodes afin de conserver vos œuvres d'art. Un atelier destiné à tous ceux qui souhaitent prendre soin de leur collection !

NL / Hoe zorgt u ervoor dat uw kunstwerken optimaal bewaard blijven? Leer hoe u risico's zoals licht, vocht en stof kunt vermijden en ontdek de beste manieren om uw kunst veilig te bewaren en te presenteren. Een workshop voor iedereen die zijn kunstcollectie met zorg wil koesteren!

WEDNESDAY 29 JANUARY 2025 AT 2 PM (NL) AND 5 PM (FR)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO CARE FOR VALUABLE PHOTOGRAPHS

EN / Photos hold special meaning, but they are highly fragile. Light, humidity, and time can damage their paper, colours, and emulsion layers. Learn how to preserve and handle photographs to protect their history and condition.

FR / Chacun possède des photos qui revêtent une signification particulière. Mais saviez-vous que les photos sont extrêmement fragiles ? Le papier, les couleurs et les couches d'émulsion sont sensibles à la lumière, à l'humidité et au temps. Apprenez à conserver et manipuler correctement vos photos pour préserver leur histoire, leur image et leur état d'origine.

NL / Iedereen heeft thuis wel foto's die een speciale betekenis hebben, maar wist u dat foto's uiterst kwetsbaar zijn? Papier, kleuren en emulsielagen zijn gevoelig voor licht, vocht, en tijd. Leer hoe u uw foto's correct kunt bewaren en hanteren, zodat hun verhalen en beelden bewaard blijven.

THURSDAY 30 JANUARY 2025 AT 2 PM (FR) AND 5 PM (NL)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO IDENTIFY A 16TH-CENTURY SCULPTURE

EN / Join a detective-style investigation into the history of an exceptional sculpture from the Museum of the City of Brussels. Explore its secrets through material analysis, historical context, and scientific techniques, uncovering surprising insights together.

FR / Suivez à la manière d'un détective l'enquête sur l'histoire d'une sculpture exceptionnelle du Musée de la Ville de Bruxelles. Grâce à une analyse des matériaux et à une étude du contexte historique, vous découvrirez ses secrets et apprendrez comment les techniques scientifiques révèlent des informations surprenantes sur les œuvres d'art.

NL / Volg als een detective mee de speurtocht naar de geschiedenis van een bijzondere sculptuur uit het Museum van de Stad Brussel. Aan de hand van materiaalonderzoek en kunsthistorische analyse ontrafelen we samen de geheimen en leert u hoe wetenschappelijke technieken leiden tot verrassende inzichten.

FRIDAY 31 JANUARY 2025 AT 2 PM (ENG) AND 5 PM (FR)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO SPOT A FAKE PAINTING

EN / In this workshop, learn to identify fake paintings through visual clues and details. Combine careful observation with advanced imaging techniques to verify a painting's authenticity.

FR / Apprenez lors de cet atelier quels indices visuels et quels détails peuvent aider à reconnaître un faux tableau. En combinant observation minutieuse et techniques avancées d'imagerie scientifique, vous serez initié à vérifier l'authenticité d'un tableau.

NL / Ontdek in deze workshop welke visuele aanwijzingen en details kunnen helpen bij het herkennen van een vals schilderij. Door een combinatie van nauwkeurige observatie en geavanceerde wetenschappelijke beeldvormingstechnieken leert u hoe u de authenticiteit van een schilderij kunt testen.

SATURDAY 1 FEBRUARY 2025 AT 2 PM (NL) AND 5 PM (FR)

Duration: 20-30 minutes

HOW TO PHOTOGRAPH YOUR OWN ARTWORKS

EN / Photographing artworks is not as simple as it seems. How do you avoid reflections and shadows? How do you ensure true colours? An experienced photographer from the Royal Institute for Cultural Heritage (KIK-IRPA) will share practical tips and techniques, covering lighting and composition, to help you perfectly photograph your artworks.

FR / Photographier des œuvres d'art n'est pas aussi simple qu'il n'y paraît. Comment éviter les reflets et les ombres ? Comment rester fidèle aux couleurs ? Un photographe expérimenté de l'IRPA partagera ses conseils pratiques et astuces techniques, de l'éclairage à la composition, pour photographier parfaitement vos œuvres d'art.

NL / Kunst fotograferen is minder eenvoudig dan het lijkt. Hoe voorkomt u glans en schaduw? Hoe blijft u trouw aan de kleuren? Een ervaren fotograaf van het KIK deelt praktische tips en technieken, van verlichting tot compositie, om uw kunstwerken perfect vast te leggen.

SUNDAY 2 FEBRUARY 2025 AT 2 PM (NL) AND 5 PM (FR)

Duration: 20-30 minutes

GET “CLOSER TO VAN EYCK” WITH GUIDED RESEARCH INTO FLEMISH PRIMITIVES

EN / KIK-IRPA’s extraordinary ‘Closer to Van Eyck’ resource is a treasure trove of scientific information and intricate details about the Van Eyck brothers’ works. Discover how to harness this invaluable platform to explore the world of the Flemish Primitives, whether you’re a researcher or an avid enthusiast.

FR / Le site ‘Closer to Van Eyck’ offre une mine d’or d’informations scientifiques et de détails époustouflants sur les œuvres des frères Van Eyck. Découvrez comment exploiter cette ressource incontournable pour explorer le monde des Primitifs flamands, que vous soyez chercheur ou amateur passionné.

NL / De website ‘Closer to Van Eyck’ biedt een schat aan wetenschappelijke informatie en adembenemende details van de kunstwerken van de gebroeders Van Eyck. Ontdek hoe u deze onmisbare bron optimaal kunt gebruiken om in de wereld van de Vlaamse Primitieven te duiken, als onderzoeker of als liefhebber.

