

LE SAVOIR-FAIRE DU 18^e SIÈCLE À LA GALERIE FRANÇOIS LÉAGE POUR LA BRAFA – Stand 068 DU 24 JANVIER AU 1^{ER} FÉVRIER 2015

*« Quand les chefs-d'œuvre deviennent tactiles et familiers,
l'Art entre dans une autre dimension,
il n'est plus seulement à contempler, mais à vivre ! » (Jean Nouvel)*

Pour sa première participation à la BRAFA, Guillaume Léage dévoile au public bruxellois, des chefs-d'œuvre du 18^e siècle dans un décor misant sur des jeux de lumières et de contrastes.

Présentés comme des **œuvres d'art à part entière**, sur des podiums uniques ou des étagères, **commodes, secrétaires, consoles ou encore coffrets, candélabres et vases** sont mis en scène sur ce stand au **style sobre et contemporain**.

L'atmosphère épurée souligne, par des jeux graphiques, les silhouettes et les détails des **meubles et objets d'art des époques Louis XIV à Louis XVI**, dans un registre de couleur gris et noir.

« Regarder les chefs-d'œuvre du mobilier français du 18^e siècle pour eux-mêmes, leur finesse, leur technique et leur rareté » sont les principes qui ont guidé la sélection de Guillaume Léage.

Ce jeune antiquaire, qui a été initié à la découverte des arts décoratifs, dès son enfance considère que l'excellence du 18^e siècle, est une source qui a su renouveler de créativité. *« Elle a déclenché un bouleversement artistique qui marque encore notre époque, dans l'architecture, la peinture et la sculpture. Le talent des créateurs du 18^e siècle traduit un bouillonnement d'idées qui se manifeste à travers leurs réalisations techniques et esthétiques. J'ai voulu ici rendre hommage à leur savoir-faire. »*

Parmi les œuvres exposées témoignant de la force de créativité du 18^e siècle, les collectionneurs pourront se laisser charmer par **cet ensemble de trois consoles en bois sculpté, ajouré et laqué blanc d'époque Louis XVI**.



GALERIE FRANÇOIS LÉAGE

Meubles et Objets d'art du XVIIIe Siècle

Citons également, cette **petite table d'époque Louis XV en bois de placage de bois de rose et d'amarante**, estampillée de D GENTY, marque de jurande JME, certainement réalisée par BVRB pour D. GENTY.



Située depuis 1992, au cœur du Faubourg Saint Honoré, à l'angle de la rue de Berri, la galerie accueille dans ses salons grands collectionneurs, amateurs d'art, décorateurs renommés et conservateurs de musées internationaux. La Galerie François Léage, cinquième génération de grands antiquaires, offre une vitrine d'exception aux meubles et objets d'art français et russes du 18^e siècle.

La famille Léage s'inscrit dans la tradition familiale de donateurs des musées nationaux. Des objets provenant de la galerie se trouvent, entre autres, dans les collections des Châteaux de Versailles et de Compiègne, au musée Jean-Paul Getty à Los Angeles, ainsi qu'au Metropolitan Museum of Art à New York.

GALERIE FRANCOIS LEAGE

Meubles et Objets d'Art du XVIIIème Siècle

178 rue du Faubourg Saint Honoré 75008 PARIS | Tél. +33 1 45 63 43 46
contact@francoisleage.com | www.francoisleage.com

CONTACTS PRESSE

Sylvia Beder | sylvia@sylviabeder.com | +33 (0)1 42 18 09 42
Béatrice Martini | sbc@sylviabeder.com | +33 (0)1 43 20 51 07
www.sylviabeder.com