

*Focus sur...*

***Scène villageoise***



*Scène villageoise avec marchands, carrioles et le moulin*  
Joseph van BREDAEL (Antwerp 1688 - Paris 1739)  
Huile sur cuivre, 26 x 34 cm

Dès l'âge de 18 ans, Joseph van Bredael peint des tableaux dans l'esprit de Jan Brueghel de Velours pour le marchand J. de Witte et ceci jusqu'en 1710.

A Paris, il devient le peintre du duc d'Orléans et entre à l'Académie des Beaux-Arts. Il renouvelle et perpétue la tradition du paysage aux tons bleutés où la vie quotidienne est enchantée par le spectacle du monde.

Des collections princières aux musées, il n'y a qu'un pas... De nos jours, on peut admirer des œuvres de Joseph van Bredael à Amsterdam, Anvers, Bâle, Blois, Bruxelles, Dresde, Detroit, Hambourg, Moscou, Paris (Louvre), Vienne ...

Présenté par la **Galerie Florence de Voldère** (Paris) - **stand n° 98**