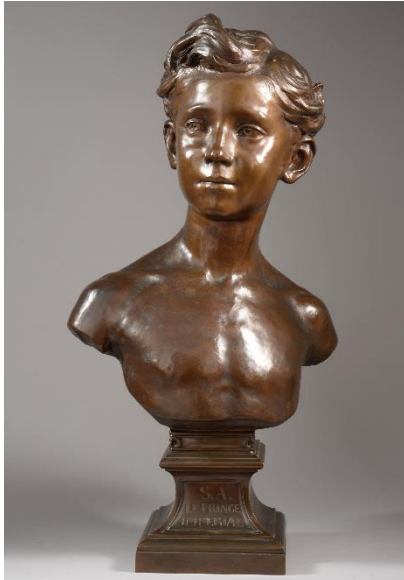


Univers du Bronze Highlights

Univers du Bronze, spécialisé dans la sculpture des XIXe, XXe et XXIe s., est heureux de présenter une sélection d'oeuvres majeures pour la BRAFA 2020:



Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875)

BUSTE DU PRINCE IMPERIAL dévêtu coupé aux épaules (1865)

Bronze à patine brun richement soutenu

Haut : 63,2 cm, Long : 31,7 cm, Prof : 21,5 cm

Epreuve ancienne signée 'JBte Carpeaux', située et datée 'Tuileries Pâques 1865', titrée 'S.A. Le Prince Impérial', fondue par 'F. Barbedienne Fondateur'. Provenance : donnée par Impératrice Eugénie au secrétaire, homme de confiance de Napoléon III.

Circa : 1866



Diego GIACOMETTI (1902-1985)

LAMPE DOMPTEUSE Vers 1962-1970

Bronze à patine mordorée

Haut : 49,1 cm, Long : 17,5 cm, Prof : 10,9 cm

Tirage d'artiste signé 'Diego' dans le modèle (version haut pilastre).

Circa 1970-1980



Antoniucci VOLTI (1915-1990)

MÉLANCOLIE ou Femme de Tours

Femme nue couchée, pierre monument à Tours

Bronze à patine brun richement nuancé.

Haut : 60 cm, Long : 160 cm, Prof : 80 cm

Épreuve d'édition originale signée 'Voltri', numérotée '3/6', fondue par 'Susse frères Paris' (marque).

Fondu en 1991



UMBERTO (Né en 1971)

BISON (2019)

Bronze à patine noir richement nuancé

Haut : 45 cm, Long : 76 cm, Prof : 28 cm

Épreuve d'artiste signée 'Umberto', numérotée '1/8' de l'édition originale, marque de la fonderie Atelier France Bronze.

Fondu en 2019



UMBERTO (Né en 1971)

RHINOCÉROS (2019)

Bronze à patine brun-noir richement soutenu

Haut : 41 cm, Long : 82 cm, Prof : 25,5 cm

Épreuve d'artiste signée 'Umberto', numérotée de l'édition originale, marque de la fonderie Atelier France Bronze.

Fondu en 2019



Antoine-Louis BARYE (1795-1875)

GUERRIER TARTARE ARRÊTANT SON CHEVAL Vers 1845

Bronze à patine brun rouge richement soutenu.

Haut : 36,1 cm, Long : 36 cm, Prof : 14,3 cm

Épreuve ancienne signée 'Barye', atelier Barye (1857-1875) - belle épreuve, la plus belle que nous ayons eu en mains.

Circa : 1865

Fondée en 1986, la galerie Univers du Bronze expose principalement des bronzes d'artistes majeurs des deux siècles précédents avec une prédilection pour le Siècle d'or 1830-1930. Notamment des sculpteurs comme Barye, Fratin, Mêne, Carpeaux, Rodin, Bourdelle, Bugatti, Pompon y sont présentés. Depuis 27 ans, Michel Poletti et Alain Richarme oeuvrent pour une meilleure connaissance de cet art. Ils sont co-auteurs de plusieurs ouvrages de référence et travaillent actuellement sur leur livre 'Sculpture animalière (1830-1930), un Siècle d'or'.

Univers du Bronze (stand n° 59a)

27-29 Rue de Penthièvre / FR-75008 Paris

t. +33 (0)1 42 56 50 30 - info@universdubronze.com - www.universdubronze.com