

# KOSMONAUTENPAK MET STEVIG PRIJSCAARTJE

## Bijzondere topstukken op BRAFA

Ruimtevaartgekken opgelet! Het ruimtepak Sokol KV-2 dat de Russische kosmonaut Strelakov in 1990 droeg tijdens zijn missie naar het ruimtestation Mir, is te koop. Het wordt aangeboden op de BRAFA in Brussel, een van de oudste kunstbeurzen in Europa, die morgen voor het publiek opent. Handelaar Theatrum Mundi biedt het curieuze stuk aan. De vraagprijs bedraagt niet minder dan €130.000.

Natuurlijk zijn er ook klassieker topstukken op de beurs te zien. Zo biedt de Vlaamse kunsthandel Klaas Muller het schilderij *De jacht van Diana en de nimfen* aan. Recent onderzoek toonde aan dat dit een laat werk van de hand van Peter Paul Rubens is. Hij schilderde echter niet alle onderdelen van het jachttafereel. Zijn collega's en tijdgenoten Paul de Vos en Jan Wildens schilderden respectievelijk de dieren en het landschap, onderwerpen waarin zij gespecialiseerd waren.

Zeldzaam is ook de collectie van twintig Afrikaanse Yaka-maskers die Didier Claes meeneemt naar de beurs. Een imposant, bont beschilderd exemplaar met een dierfiguurtje en raffia werd door een jongen gedragen tijdens zijn inwijdingsceremonie. Het masker uit Congo zal naar verwachting voor €22.000 van eigenaar wisselen.

Eregast van de BRAFA, die al voor de 63ste keer wordt gehouden, is inpakkenkunstenaar Christo, die tot

2009 een kunstenaarsduo vormde met zijn echtgenote Jeanne-Claude (1935-2009). Guy

Pieters Gallery biedt zijn werk te koop aan. Maar ook zijn vroege, monumentale installatie *Three Store Fronts* is te zien. Het werd slecht eenmaal eerder geëxposeerd, dat was in 1966 in het Eindhoven- se Van Abbemuseum en is met een lengte van 14 meter het grootste werk ooit dat op de BRAFA is gepresenteerd.

De BRAFA is van 27 januari t/m 4 februari te bezoeken in Tour & Taxis te Brussel.



Het ruimtepak dat kosmonaut Strelakov in 1990 droeg op weg naar het ruimtestation Mir.

FOTO THEATRUM MUNDI

